

Lee Thomas Taylor

Biografie

- 1978 geboren / born in Gütersloh
- 2004 De Ateliers, Amsterdam
- 2003 Akademiebrief und Meisterschüler Prof. Georg Herold
- 1998 Studium Kunstakademie Düsseldorf

Einzelausstellungen / Solo exhibitions

- 2008 *Fick die Fläche, Raum ist betretbar*, Galerie Vera Gliem, Köln
- 2006 *Das es sich lohnt*, Galerie Vera Gliem, Köln (mit Heinz Martin Breuer)
- 2005 *The End*, de Ateliers, Amsterdam
- 2003 Galerie Vera Gliem, Köln
- 2002 *fresh and upcoming*, Ausstellungsreihe Kunstverein Frankfurt
Christian Schwarzwald / Lee Taylor, Kulturbunker Mühlheim, Köln
- 2001 *Lee stört Karls Ruhe*, c/o Peter Gorschlüter, Karlsruhe
Eingang links, Ausstellungsreihe Kunstverein Düsseldorf

Gruppenausstellungen / Group exhibitions

- 2007 *5 Jahre Galerie Vera Gliem*, Galerie Vera Gliem, Köln
- 2005 *Erleuchtet uns...*, Center, Berlin
V-Effekt, Interim Projekte, Offenbach
701, 701 e.V. Düsseldorf
- 2004 *raumfürraum*, Kunsthalle Düsseldorf und Kunstverein für die Rheinlande
und Westfalen, Düsseldorf
Pollenflug, Art Cologne / New Art, Köln
Deutschland sucht, Kölnischer Kunstverein, Köln
mengenbüro, The Changing Room, Stirling, Schottland
- 2003 *deutschemalereizweitausenddrei*, Frankfurter Kunstverein
Galerie Eric Mathijsen, Amsterdam
- 2002 *Dark Spring*, Ursula-Blickle-Stiftung, Kraichtal
Metropolitan, Karin Günther, Hamburg / Borgmann Nathusius, Köln
Kunstverein Köln – Mülheim (mit Christian Schwarzwald)
- 2001 Raum 114, Kunstakademie Düsseldorf
Eine Hand voll Scheiße, John Doe, Düsseldorf
- 2000 *Mandelbaums Wunderöl*, Köln / Berlin

Stipendien / Scholarships

- 2007 Schloß Görlitz
- 2006 Atelierstipendium Art Hotel, Wuppertal
- 2004/05 Stichting de Ateliers, Amsterdam
- 2003 Jahresstipendium Kunststiftung NRW
- 2002 Reisestipendium, Kunstverein Düsseldorf
- 2001 Reisestipendium, Freunde und Förderer der Kunstakademie Düsseldorf